

ARTS ET VIE
GROUPES



ITALIE

Rome l'éternelle

Du 2 au 6 mai 2026

5 jours – 4 nuits



Découvertes et Civilisations

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

• PERIODE DE REALISATION

Du 2 au 6 mai 2026

• TRANSPORTS



Transfert Sanary/ aéroport de Nice Côte d'Azur en autocar privé



Nice / Rome - vol régulier ITA Airways – 11h20 / 12h30 (*horaires actuels, donnés à titres indicatifs*)



Autocar pour les transferts et excursions



Nombreuses visites se font à pied. Bonne condition physique requise.



Rome / Nice- vol régulier ITA Airways – 17h15 / 18h30 (*horaires actuels, donnés à titres indicatifs*)



Transfert aéroport de Nice Côte d'Azur / Sanary en autocar privé

• HEBERGEMENT

L'hôtel mentionné est sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, un hôtel similaire sera proposé.

Hôtel Montecarlo 3*

Via Palestro, 17A - 00185 Roma RM, Italie

<https://www.hotelmontecarlo.it/>



LES TEMPS FORTS

On dit que tous les chemins y mènent, qu'elle fut le cœur d'un puissant empire, qu'elle inspira les plus grands artistes et poètes, qu'elle charme depuis toujours les amoureux du monde entier... Rome, par son histoire, son élégance et l'exceptionnelle richesse de son patrimoine, mérite plus que toute autre son surnom de "Ville éternelle". Imposants vestiges antiques y côtoient merveilles Renaissance et joyaux d'architecture baroque, tandis que la douceur de vivre à l'italienne lui confère un je-ne-sais-quoi envoûtant et délicieux.

HISTOIRE ET CULTURE

- Haut lieu de l'histoire universelle d'Occident et d'Orient, Rome, centre du pouvoir depuis sa fondation étrusque, mémoire spirituelle de la chrétienté, est tout à la fois un mythe, un musée et une ville vivante.
- Rome a d'abord été le centre de la République romaine, puis de l'Empire romain, et enfin la capitale du monde chrétien au IV^e siècle.
- Rome, ville d'art et de spiritualité, ville musée, aux styles antique, baroque ou Renaissance, est un perpétuel sujet d'émerveillement.
- Les principaux monuments de l'Antiquité tels que les forums et le mausolée d'Auguste, les colonnes de Trajan et de Marc Aurèle, le mausolée d'Hadrien, le Panthéon, ainsi que les édifices religieux et publics de la Rome papale sont classés au patrimoine mondial de l'Unesco.

VILLE D'ART

- La cité du Vatican et la chapelle Sixtine
- Les places et fontaines de Rome



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : SANARY - NICE / ROME (vol international)

Samedi 2 mai

Transfert en autocar privé pour rejoindre l'aéroport de Nice Côte d'Azur. **Accueil par votre accompagnateur**, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement.

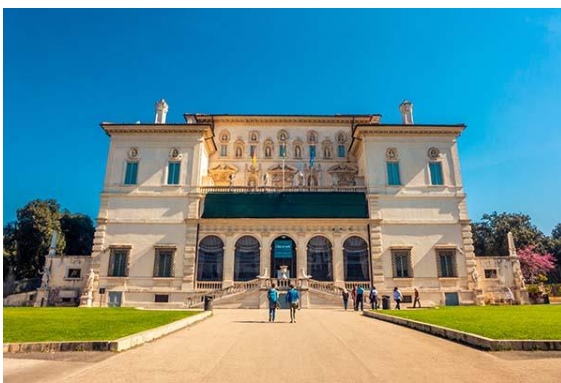
Prévoir un encas, ou déjeuner libre à l'aéroport avant le départ.

Départ pour Rome sur vol direct ITA Airways. (Horaires actuels donnés à titre indicatif : 11h20/12h30, durée du vol : 1h10).

A votre arrivée, transfert de l'aéroport vers le centre de Rome. Rencontre avec votre guide francophone. Ouverture du programme avec la visite de la **Villa Borghèse**, musée superbement restauré. Au rez-de-chaussée, les collections de sculptures et tableaux rassemblées par le cardinal esthète Scipion Borghèse ; au 1^{er} étage, la pinacothèque (œuvres des XVI^e et XVII^e siècles). Poursuite avec la visite de l'**église Santa Maria del Popolo** (œuvres de Pinturicchio, Raphaël et du Caravage) sur la **piazza del Popolo**, l'une des plus vastes places de Rome, avec son célèbre obélisque. Passage au **mausolée d'Auguste** (ext.) et à l'**Ara Pacis** (ext.) avant d'arriver à la **piazza Navona** qui offre au regard l'une des plus belles fontaines de Rome due au Bernin. Puis, l'église **Saint-Louis-des-Français** (tableaux du Caravage, cycle de saint Matthieu – *travaux en cours, ouverture au public à confirmer*), le **Panthéon** (l'un des symboles de la ville – *entrée non incluse*) et l'église du Gesù (remarquable réalisation de la Contre-Réforme).

(À noter : Le parcours et les lieux à visiter seront définis par le guide en fonction du temps disponible et de la condition physique des participants).

En fin de journée, transfert à l'hôtel, installation et *dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.*



2^{ème} jour : ROME ANTIQUE

Dimanche 3 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Transfert en minivan vers la place du Capitole, rencontre **avec votre guide local francophone pour la journée.**

Découvrez la place du Capitole, ordonnance urbaine créée par Michel-Ange, et de ses musées entièrement réaménagés : **Palais des Conservateurs** (célèbre Louve du Capitole et autres bronzes antiques) ; **Palais Neuf** (musée capitolin qui renferme une des plus riches et des plus anciennes collections d'antiques au monde) ; **Tabularium** ; **Forum républicain** ; **Forum de Trajan** ; **Colisée** (ext.) ; **basilique romaine San Clemente** (sous réserve), l'une des plus anciennes et d'une richesse extraordinaire.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

L'après-midi, toujours accompagné de votre guide, vous gagnerez à pied les **Thermes de Caracalla**, l'un des plus vastes complexes balnéaires de la Rome antique. Leurs ruines grandioses témoignent de la démesure des bains impériaux et de la sophistication de leurs installations, rappelant le rôle social et culturel essentiel que jouaient les thermes dans la vie

romaine. Puis, découverte du **Circus Maximus**, l'immense hippodrome de la Rome antique où se tenaient les célèbres courses de chars, capables d'attirer des centaines de milliers de spectateurs. Aujourd'hui vaste esplanade, il en conserve la forme allongée caractéristique, qui évoque encore la ferveur populaire animant jadis ces jeux. Retour en minibus à l'hôtel.
Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.

3^{ème} jour : LA CITÉ DU VATICAN – PALAIS FARNESE

Lundi 4 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, visite de la **basilique Saint-Pierre** et des **trésors du Vatican** (à *reconfirmer sous réserve de disponibilité*) : **chambres de Raphaël**, **musée Pio-Clementino** (qui renferme des sculptures antiques de toute beauté), **chapelle Sixtine** aux plafonds décorés des fresques de Michel-Ange, **pinacothèque** (collection où Giotto et Gozzoli côtoient Crivelli, le Pérugin ou Vinci). Puis, présentation intérieure et extérieure de la basilique Saint-Pierre, construite par Bramante, Sangallo et Michel-Ange, et de sa place conçue par le Bernin en 1657, commande du pape Alexandre VII.

Déjeuner dans un restaurant local.

Dans l'après-midi, transfert et découverte de l'emblématique **Palais Farnese** (à *reconfirmer sous réserve de disponibilité*), un chef-d'œuvre de la Renaissance conçu par Antonio da Sangallo le Jeune et Michel-Ange. Ce palais majestueux est toujours la résidence de l'Ambassade de France à Rome, ce qui rend la visite relativement exclusive. Vous serez époustoufflé par la **Galerie Farnese**, ornée de fresques réalisées par Raffaello.

Ensuite, montée au Janicule sur la rive "étrusque" du Tibre pour un beau panorama sur la Ville éternelle. En chemin, découverte du Tempietto, chef-d'œuvre de Bramante, et de la fontaine Paola. Retour à l'hôtel en fin d'après-midi.

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.



4^{ème} jour : TIVOLI – Après-midi libre

Mardi 5 mai

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, vous partirez en autocar pour **Tivoli**, ancienne villégiature des Romains. Sur place, retrouvez votre guide pour la visite de la **villa d'Hadrien**, ensemble d'édifices du II^e siècle édifié par l'empereur Hadrien. Inspirée des monuments qu'il découvrit lors de ses voyages en Orient, la villa conserve des ruines évocatrices de son faste d'autrefois. Vous y verrez plusieurs complexes interconnectés aux fonctions spécifiques : le bâtiment aux trois exèdres, le nymphée-stade, le quadriportique, les petits thermes ou encore le prétoire.

A la fin de la visite, retour en autocar à l'hôtel avec un arrêt dans le centre-ville pour ceux qui souhaitent poursuivre en toute liberté les découvertes du centre de Rome.

Déjeuner et après midi libres, pour poursuivre en toute liberté vos découvertes, flâner dans le quartier du Trastevere, vous accorder quelques emplettes ou, tout simplement, prendre l'atmosphère de la ville depuis un terrasse.

Retour par vos propres moyens à l'hôtel (métro).

Dîner dans un restaurant proche de l'hôtel.



5^{ème} jour : ROME ETRUSQUE / CERVERTERI / AEROPORT FIUMICINO / NICE - SANARY

Mercredi 6 mai

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Ce matin départ en autocar, avec vos bagages et début des visites pour découvrir la brillante civilisation étrusque qui a précédé la civilisation romaine. Rencontre avec votre guide et **visite du Musée Étrusque de la Villa Giulia**, qui abrite une riche collection d'objets et d'artéfacts étrusques, offrant un aperçu fascinant de la vie et de la culture de cette civilisation préromaine. Continuation vers Cerveteri (environ 1h15).

Déjeuner dans un restaurant local.

Dans l'après-midi, visite de la **Nécropole de Banditaccia**, un site étrusque exceptionnel, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, célèbre pour ses tombes monumentales et ses tumuli datant du VII^e siècle av. J.-C. (Certaines zones de la nécropole ont des accès limités, le groupe devra donc être divisé en petits sous-groupes qui se relayeront à l'intérieur).

Puis, continuation vers l'aéroport de Rome et envol pour Nice sur vol direct ITA Airways. (*Horaires actuels donnés à titre indicatif : 17h25/18h35, durée du vol : 1h10*).

A votre arrivée, transfert en autocar privé vers Sanary.

A noter : l'ordre des visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.



NOTRE DEVIS

ROME L'ÉTERNELLE **Pour DECOUVERTES ET CIVILISATIONS**

Prix valables pour la période du 2 au 6 mai 2026
Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation
Forfait 5 jours – 4 nuits. Sanary / Sanary.

• TARIFS PROPOSES :

BASE 25 PARTICIPANTS ET PLUS	1 930 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	2 110 €
Supplément chambre double à usage individuelle	460 €

• NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les **transferts en autocar privé** Sanary/ Aéroport de Nice côte d'Azur A/R
- Les **vols internationaux Nice / Rome A/R** sur ITA Airways
- Les **taxes aériennes – 62,56 €** au 03/09/26
- Le transport en **car privé** et en minibus le 2^{ème} jour, les frais de parking.

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement à l'**hôtel Montecarlo 3* NL (ou similaire)**, en chambre double standard
 - La taxe hôtelière
- La pension complète**, du dîner du premier jour au déjeuner du dernier jour (déjeuners : plat et dessert, eau comprise — dîners : deux plats et dessert, eau comprise), à l'exception du déjeuner du 4^e jour.

Les visites, spectacles et activités :

- **Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme** (certaines entrées sont non remboursables en cas d'annulation – environ 65 €)
- Les **audiophones**

Les PLUS d'Arts et Vie :

- **L'assistance par notre accompagnateur Arts et Vie**
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services de guides locaux francophones
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages...)
- Un guide de voyage « Rome » offert par bulletin d'inscription

• NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Le déjeuner libre du jour 4
- Les boissons non mentionnées dans « notre prix comprend »
- Le port des bagages
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires (montant laissé à votre appréciation)
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITE DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont valables la période du **2 au 6 mai 2026**.

(Sauf hausse exceptionnelle : entrées des sites, taxes, carburant...).

Les tarifs des prestations aériennes (vols internationaux) sont valables la période du **2 au 6 mai 2026**.

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage. Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

- **L'ASSURANCE INCLUSE, VOTRE PROTECTION PENDANT LE VOYAGE :**

L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance est déjà comprise dans votre forfait, vous accompagne quelle que soit la situation.



ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE



Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyageur, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

Notre Politique de développement durable. Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. À lire sur www.artsetvie.com

Notre charte Voyager responsable. Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. À retrouver sur www.artsetvie.com

Des accompagnateurs formés et impliqués. Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans. Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

Notre action contre le changement climatique. Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie. Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur www.artsetvie.com*

Notre engagement reconnu. Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).