

ARTS ET VIE
GROUPES



OUZBEKISTAN

Du 29 mars au 8 avril 2026

11 jours – 10 nuits

Circuit en pension complète



Découvertes et Civilisations

VOTRE ITINERAIRE



TACHKENT – KHIVA – BOUKHARA – SAMARCANDE – CHAKRISSABZ

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

● PERIODE DE REALISATION

Du 29 mars au 8 avril 2026

● TRANSPORTS



Transfert de **Sanary** à l'**aéroport de Nice** - Autocar privé



Nice / Tachkent via Istanbul - vols réguliers Turkish Airlines *horaires indicatifs* : 10h40 – 14h45 et 18h15 – 00h50



Autocar de **grand tourisme** climatisé pendant toute la durée du circuit



Tachkent / Ourgentch - vols réguliers Ouzbékistan Airways *horaires indicatifs* : 07h55-08h55.



Ourgentch-Boukhara en train
Boukhara-Samarcande en train rapide



Excursion en voiture le 9^{ème} jour



Samarcande / Nice via Istanbul - vols réguliers Turkish Airlines *horaires indicatifs* : 09h00 – 12h15 et 16h15 – 18h25



Transfert de l'**aéroport de Nice** à **Sanary** Autocar privé

● HEBERGEMENTS

Les hôtels mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, des hôtels similaires seront proposés.

Tachkent (1^{er} et 2^e jour)

Regal Stay 3* NL

Khiva (3^e jour)

Arkanchi 3* NL

Boukhara (4^e au 7^e jour)

Malika 3* NL

Samarcande (7^e au 11^e jour)

Khan 3* NL



LES TEMPS FORTS

HISTOIRE ET CULTURE

- **Tachkent**, la capitale
- **Khiva**, ville-musée aux portes du désert
- **Boukhara**, ville médiévale au charme arabe et persan
- **Samarcande**, et ses chefs-d'œuvre de l'art musulman

RENCONTRES ET TRADITIONS

- **Dîner typique khorazmien avec folklore à Tachkent**
- **Initiation** dans un atelier à la calligraphie et aux miniatures à Boukhara
- **Dîner chez l'habitant** à Samarcande
- **Découverte du bazar** de Samarcande



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : SANARY - AEROPORT DE NICE / TACHKENT via Istanbul (vols internationaux)

Dimanche 29 mars

Transfert pour l'aéroport de Nice Côte d'Azur. Accueil par notre accompagnateur, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement.

Départ pour Istanbul sur vol Turkish Airlines. Envol à 10h40. Déjeuner servi à bord (durée du vol : 3h00). Arrivée à Istanbul à 14h45. Embarquement pour Tachkent. Envol à 18h15. Dîner servi à bord (durée du vol : 4h30).

2^e jour : TACHKENT

Lundi 30 mars

Arrivée dans la capitale de l'Ouzbékistan à 00h50. **Formalités de douane puis accueil et transfert à l'hôtel.**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Début des visites en fin de matinée pour vous permettre de vous reposer

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, découverte de **la vieille ville** : l'ensemble Khast Imam (mosquée Hazrati Imam, médersa Barak Khan, mosquée Tellia Cheikh), médersa Koukeldach (XIX^e s.).

Tour panoramique de la capitale pour une découverte extérieure de la **ville nouvelle** : mémorial du tremblement de terre, place Mustakilik (place de l'indépendance), place Amir Timur, théâtre Navoi.

Dîner dans un restaurant et hébergement à l'hôtel.

3^e jour : TACHKENT / OURGENTCH / KHIVA

Mardi 31 mars

Très tôt le matin, petit-déjeuner sur place à l'hôtel ou à emporter.

Transfert à l'aéroport et **envol pour Ourgentch** (durée du vol : 1h30). Route pour Khiva (35 km – 1h). Visite de cette ville-musée, autrefois important marché d'esclaves d'Asie centrale. Découverte de la ville intérieure (Itchan Kala, derrière d'épais remparts restés intacts) et de ses nombreux monuments du XIX^e s. : mausolées Pakhlavan Mahmoud et Seyid Alaouddine ; palais Tach Haouli ; médersas Moukhammad Amin Khan et Islam Khodja ; mosquée Djouma aux 218 colonnes de bois sculpté ; citadelle Kounia-Ark ; Kalta Minor. Déjeuner en cours de visite dans un restaurant de la ville.

Installation à l'hôtel de Khiva pour 1 nuit.

Dîner dans un restaurant typique (avec folklore khorazmien) et hébergement à l'hôtel.

Nuit à Khiva.

4^e jour : KHIVA – BOUKHARA (en train)

Mercredi 1^{er} avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Continuation des visites de Khiva avec le **Musée Mennonides**. Le mennonitisme étant un mouvement chrétien anabaptiste évangélique issu de la Réforme radicale. Au printemps 1884, suite à l'invitation de Khan Mukhammad Rakhimkan II, 40 familles mennonides étaient invitées à Khiva pour y vivre. Les mennonides commencent alors à s'occuper de l'agriculture et de l'élevage. Ce musée abrite des collections de Mennonides : tableaux, objets d'art ou encore mobilier. Continuation avec la visite du **Palais de Nouroullah Bey** dans la ville extérieure et dont le mariage des styles orientaux avec le luxe de Saint-Petersbourg est détonnant.

Déjeuner dans un restaurant typique khorazmien.

L'après-midi, temps libre pour poursuivre vos visites en toute liberté et prendre l'atmosphère de la ville.

Transfert à la gare d'Ourgentch et départ vers Boukhara en train.

Dîner pique-nique à bord du train.

Arrivée à Boukhara et installation à l'hôtel.

5^e jour : BOUKHARA

Jeudi 2 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Début des **visites de la ville**, l'une des plus anciennes d'Asie centrale. Promenade vers **l'ensemble Poi Kalia** : minaret et mosquée Kalia, médersa Mir-i-Arab. Visite de la médersa d'Ouloug Beg, l'une des plus anciennes d'Asie Centrale et celle d'Abdoulaziz Khan.

Déjeuner dans un restaurant de la ville.

Suite de la découverte : Reghistan ; **citadelle d'Ark** (vieille de 2 000 ans, autrefois résidence de l'émir) ; **mosquée Bolo-Khaouz** ; **mausolée Tchachma Ayoub** ou source du prophète Job ; **mausolée d'Ismaïl Samani** (l'un des plus anciens monuments de l'architecture des IX^e et X^e siècles en Asie centrale). **Pause thé au marché des épices.**

Dîner dans un restaurant et hébergement à l'hôtel.

6^e jour : BOUKHARA

Vendredi 3 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du **mausolée de Bahaouddin Naqshbandi**, situé sur un site considéré comme l'endroit le plus sacré de la ville. C'est là que fut enterré l'un des fondateurs les plus vénérés de l'islam soufiste, Mohamed Bahaouddin Naqshbandi (1317-1388), fondateur de la Naqshbandiyya. Le cœur du site est composé du Mazar (Mausolée) et d'un khanqah construit la même année que la tombe, en 1544. Puis, visite du **palais Sitora-i-Mokhi-Khossa** (ancienne résidence de campagne de l'émir, bâtie au XIX^e s.). **Initiation à la calligraphie et aux miniatures dans un atelier.**

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, visite de la maison-musée de Fayzullo Khodjaev et découverte des minarets de Tchir Minor.

Spectacle dans une médersa avec musique traditionnelle (sous réserve des conditions météorologiques), puis dîner dans un restaurant de la ville.

Retour et hébergement à l'hôtel.

7^e jour : BOUKHARA / SAMARCANDE (en train)

Samedi 4 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Promenade à pied vers l'ensemble Liabi Khaouz : médersas Nadir Divan-Begi et Koukeldach, mosquée Magok i Attari. Découverte des coupes marchandes (« Toks »).

Déjeuner en ville.

Transfert à la gare de Boukhara et départ vers Samarcande en train rapide.

Arrivée en fin d'après-midi et installation à l'hôtel à Samarcande.

Dîner dans un restaurant et hébergement à l'hôtel.

8^e jour : SAMARCANDE

Dimanche 5 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Découverte de la cité, classée au patrimoine mondial de l'Unesco, riche de nombreux chefs-d'œuvre de l'art musulman des XVI^e et XVII^e s : **Gour Emir**, mausolée dédié à Mohammad Sultan, petit-fils de Tamerlan ; **place du Reghistan** bordée de médersas aux imposants portails ; **nécropole Chah-i-Zinda**, ensemble de mausolées et de mosquées aux coupes bleues et aux voûtes ornées de majoliques colorées, de mosaïques et de sculptures.

Déjeuner au restaurant.

Continuez avec la visite de la **mosquée Bibi-Khanyim** édifée pour être la plus grande de son temps en 1399 sur l'ordre de Tamerlan, **mosquée Kharat Khizr** qui se tient sur colline en bordure d'Afrasiab.

Dîner chez l'habitant et hébergement à l'hôtel.

9^e jour : SAMARCANDE – CHAKHRISABZ – SAMARCANDE (180 km)

Lundi 6 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en voiture vers Chakhrissabz, ville natale de Tamerlan, l'un des foyers culturels et artistiques les plus importants d'Orient aux XIV^e et XV^e s.

Déjeuner en cours de route.

Visite des imposants vestiges du palais de Tamerlan Aksaray, complexe religieux Dorut Tivolat (mosquée Kok Gumbaz, mausolée de Gumbazi Seïdon) et Dorus Siadat (mausolée des Timourides). Retour à Samarcande

Dîner dans un restaurant et hébergement à l'hôtel.

10^e jour : SAMARCANDE

Mardi 7 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Fin des visites de Samarcande : découverte des vestiges de l'ancienne **Afrasiab et son musée** (belles fresques du VII^e s.) puis de l'**observatoire d'Oulougbeq**.

Déjeuner au restaurant.

Temps libre dans le bazar. Puis, découverte du **quartier russe** : église arménienne, église orthodoxe Saint-Jean-Baptiste, cathédrale orthodoxe Saint Alexis.

Dîner dans un restaurant et hébergement à l'hôtel.

11^e jour : SAMARCANDE / NICE via Istanbul – HYERES - TOULON

Mercredi 8 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Envol pour Nice via Istanbul sur vols Turkish Airlines (09h00-12h15 et 16h15-18h25). A votre arrivée à Nice, transfert en autocar privé pour rejoindre Hyères.

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.



NOTES PRATIQUES

- **FORMALITES :**

Passeport valide au minimum 6 mois après la date du retour.

Afin de faciliter les formalités d'entrée, vous voudrez bien nous retourner dès réception de votre confirmation d'inscription la **photocopie de la deuxième double page de votre passeport** (taille réelle sur feuille A4).

Attention !

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport en fonction de la destination)

- **SANTE :**

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr



NOTRE DEVIS

OUZBEKISTAN

DECOUVERTES ET CIVILISATIONS

Prix par personne valables du 29 mars au 8 avril 2026

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

Forfait 11 jours – 10 nuits. Au départ de Sanary. Circuit en pension complète.

● TARIFS PROPOSES :

BASE 20 PARTICIPANTS et plus	2 450 €
BASE 18 à 19 PARTICIPANTS	2 480 €
BASE 15 à 17 PARTICIPANTS	2 540 €
Supplément chambre individuelle	250 €

● NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les transferts A/R au départ de Sanary pour l'aéroport de Nice Côte d'Azur
- Les vols internationaux Nice / Tachkent et Samarcande / Nice sur vols réguliers Turkish Airlines via Istanbul
- Le vol intérieur direct Tachkent / Ourgouentch sur compagnie régulière Uzbekistan Airways
- Le train d'Ourgouentch à Boukhara
- Le train rapide de Boukhara à Samarcande
- Les taxes aériennes – 334.93 € au 09/09/2025
- Les transferts et le circuit en car climatisé

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ou similaires 3***sup normes locales en chambre double
- La pension complète du petit-déjeuner du 2^{ème} jour au petit déjeuner du 11^{ème} jour dont :
 - Un déjeuner dans un restaurant typique khorazmien à Khiva
 - Un dîner chez l'habitant à Samarcande
- Les boissons lors des repas (eau minérale et thé)
- Le port des bagages dans les hôtels

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- Le spectacle dans une médersa avec musique traditionnelle (sous réserve des conditions météorologiques)
- L'initiation à la calligraphie et aux miniatures dans un atelier à Boukhara
- La découverte du bazar à Samarcande
- Les audiophones à partir de 18 participants

Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie
- L'assistance à l'aéroport de départ pour les formalités d'enregistrement
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages...)
- Un guide de voyage « Ouzbékistan » offert par bulletin d'inscription
- **pLa contribution au mécénat environnemental** au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »).

• NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les boissons autres que celles mentionnées
- Le port des bagages dans les aéroports
- Les frais de photos et vidéos sur les sites historiques
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels (prévoir un montant de 5 € par personne et par jour)
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)



NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITÉ DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables** pour à la période du 29 mars au 8 avril 2026.
Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...

Les tarifs des prestations aériennes sont **valables** pour à la période indiquée du 29 mars au 8 avril 2026.

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION.

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.
Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

- **L'ASSURANCE INCLUSE, VOTRE PROTECTION PENDANT LE VOYAGE :**

L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance est déjà comprise dans votre forfait, vous accompagne quelle que soit la situation.

ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE



Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyageur, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

Notre Politique de développement durable. Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. *À lire sur www.artsetvie.com*

Notre charte Voyager responsable. Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. *À retrouver sur www.artsetvie.com*

Des accompagnateurs formés et impliqués. Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans. Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

Notre action contre le changement climatique. Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie. Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur www.artsetvie.com*

Notre engagement reconnu. Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).