

Atelier
séance du 15 novembre 2022

La guerre de course au XVI^e
siècle.

Khayr al-Din Barberousse et sa
flotte à Toulon en 1543.

Lépante en 1571

L'Invincible Armada en 1588.

Henri RIBOT

PROLOGUE

L'histoire et la guerre





Durant 2000 ans, de la bataille de Salamine en -480 à la défaite de l'Invincible armada (1588), les rivages sud et nord de la Méditerranée furent les sources rivales de l'ascension de l'homme blanc.



Mais, **dès 1492**, la souveraineté de la Méditerranée fut remise en cause

•
« **Le pouvoir penche vers l'ouest** »,
écrivait George Berkeley vers 1730.

INTRODUCTION



Venise : L'arsenal



Constantinople : La Sulemanyie (cl. HR)



I. LA MARINE ET LA GUERRE NAVALE



Venise :
L'arsenal

Constantinople :
La Sulemanyie

(cl. HR)



Les chantiers de **Biscaye** alignent une flotte de **300 à 500 unités** au début du 16^e siècle.

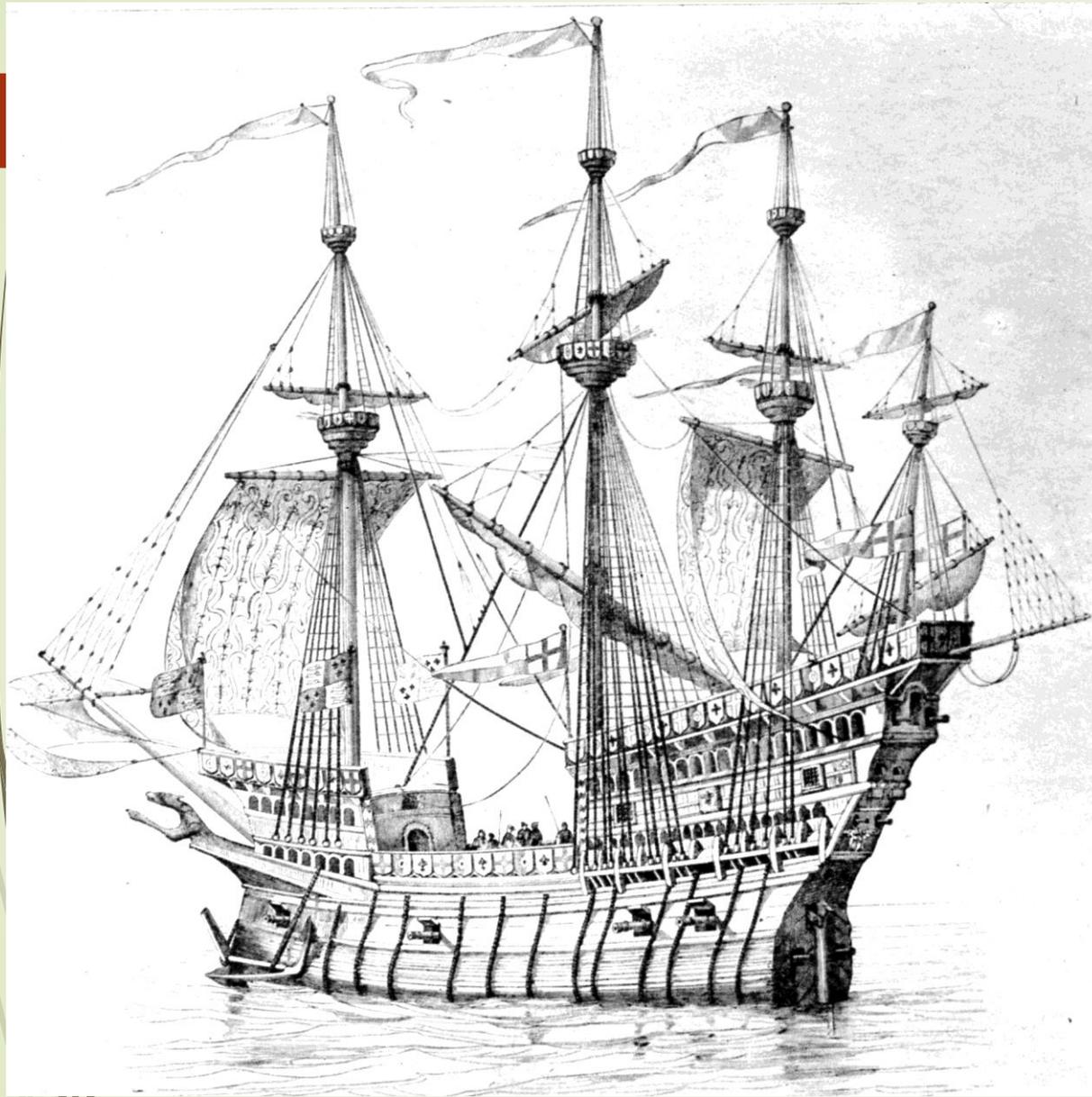


La caravelle « Nina » avant et après.





François 1^{er} crée
Le Havre mais
nomme des
amiraux qui n'ont
vu ni la mer ni des
navires



La
caraque
anglaise

*Henri à la
Grâce de
Dieu*

(1520)



John Hawkins
créateur de la
Royal Navy

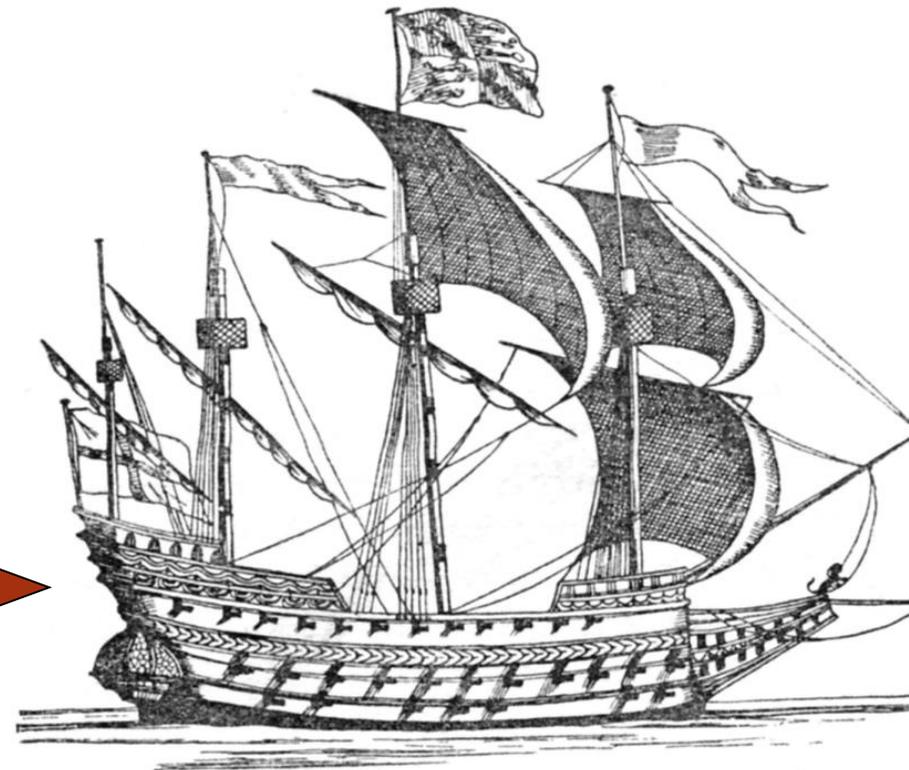
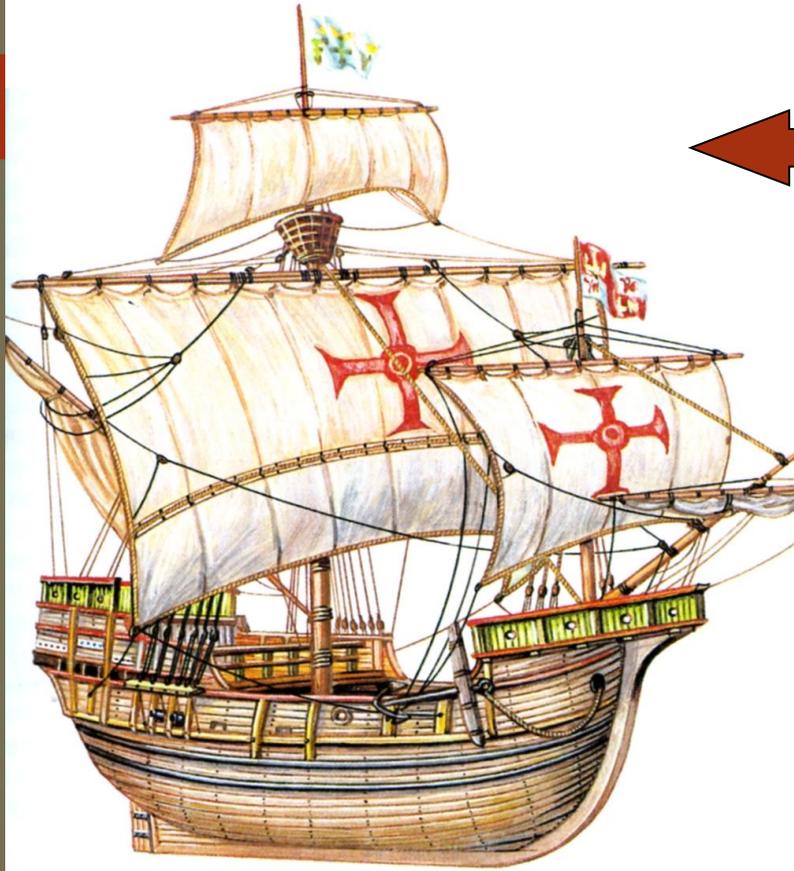
Galère *a la trina*





**Galéasse
vénitienne
utilisée à
Lépante**

La **caraque**
début 16^e s.



Navire de guerre anglais de 1588
(d'après une tapisserie de l'ancienne Chambre des Lords).

Le **galion**
qui succède à la
caraque



II. ESSAI DE STRATÉGIE NAVALE

La **maîtrise** de la mer

Le problème de la **défense** dans la guerre sur mer.

La nature de la maîtrise de la mer

La maîtrise de la mer et le **blocus**

Les fonctions du blocus dans la guerre navale défensive



Ce qui peut se traduire ainsi :

1 Un **empire**.

2 Un **commerce extérieur**
prospère.

3 Un **marine marchande**
florissante.

4 Un **marine de guerre** puissante
pour veiller à la défense des
bateaux de commerce



III. 16^e SIÈCLE

- Peut-on parler d'un **Etat** au 16^e siècle ?
- Existe-t-il une **stratégie navale** clairement identifiée au 16^e siècle ?



Coligny, bien qu'il n'ait jamais exercé un commandement naval, porta le titre d'amiral

une série de **bases**



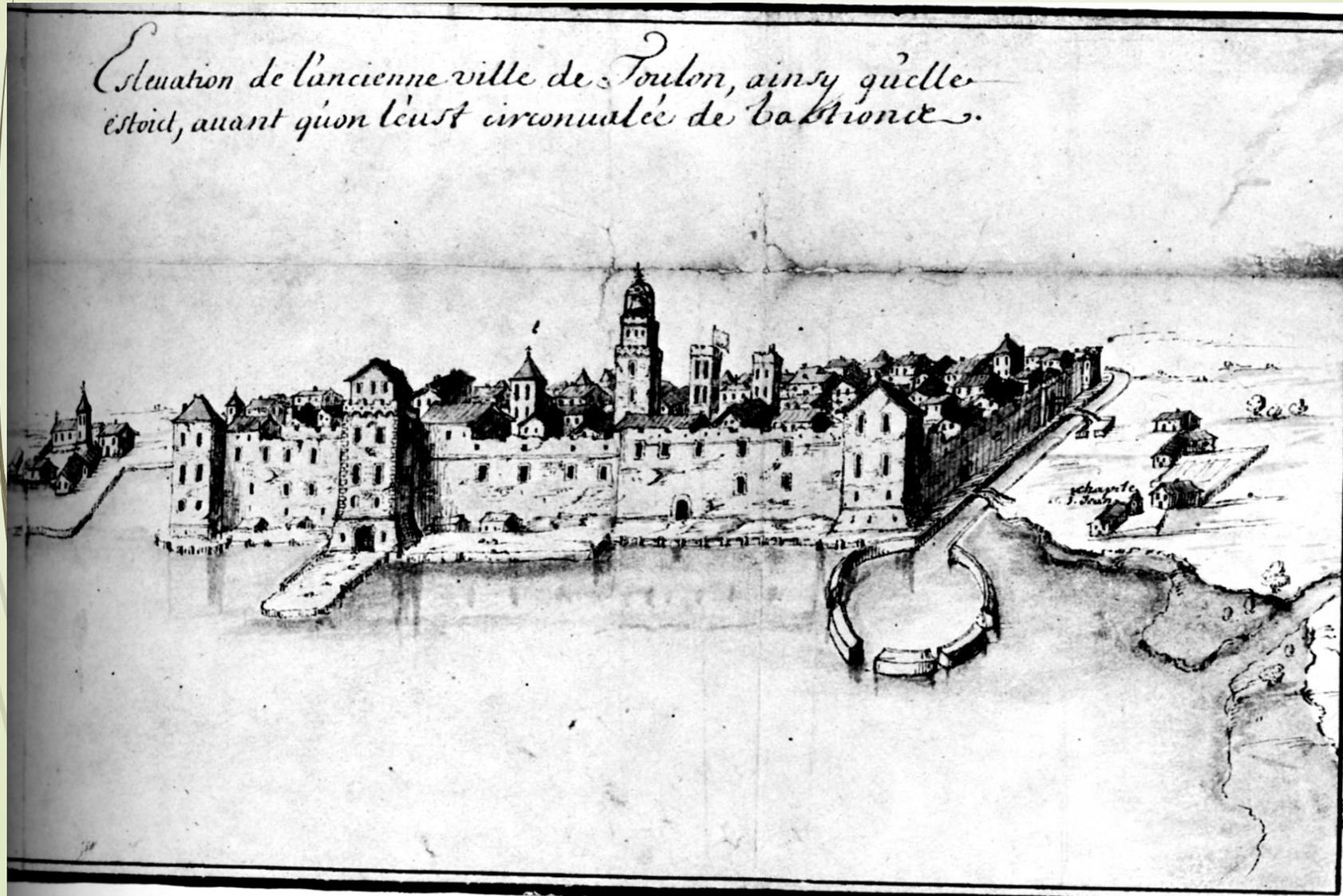
tel **l'arsenal de Venise**

Ou bien celui de **Marseille**



Vue de marseille 1580 (détail)

Création de l'arsenal de Toulon 1595



Le littoral et ses défenses



La **Grosse Tour**, Toulon, 1524



Khayr el-Din Barberousse à Toulon, hiver 1543



La garde des tours de guet



Le farot de Sicié (cl. HR)



**La stratégie navales des Etats
faibles sur mer :**

**la guerre de course
Les corsaires**

Raison d'être de la course ?

- ➔ Le corsaire est un marin-guerrier pillant comme un pirate mais que les lois internationales interdisent de pendre.



Qui peut être corsaire ?

- Le corsaire est un marin civil traité en militaire.



D'où vient le navire ?

- Il doit toujours être construit et équipé par des particuliers.





Les corsaires
ne font pas leur guerre privée

ils font à titre privé
la guerre nationale

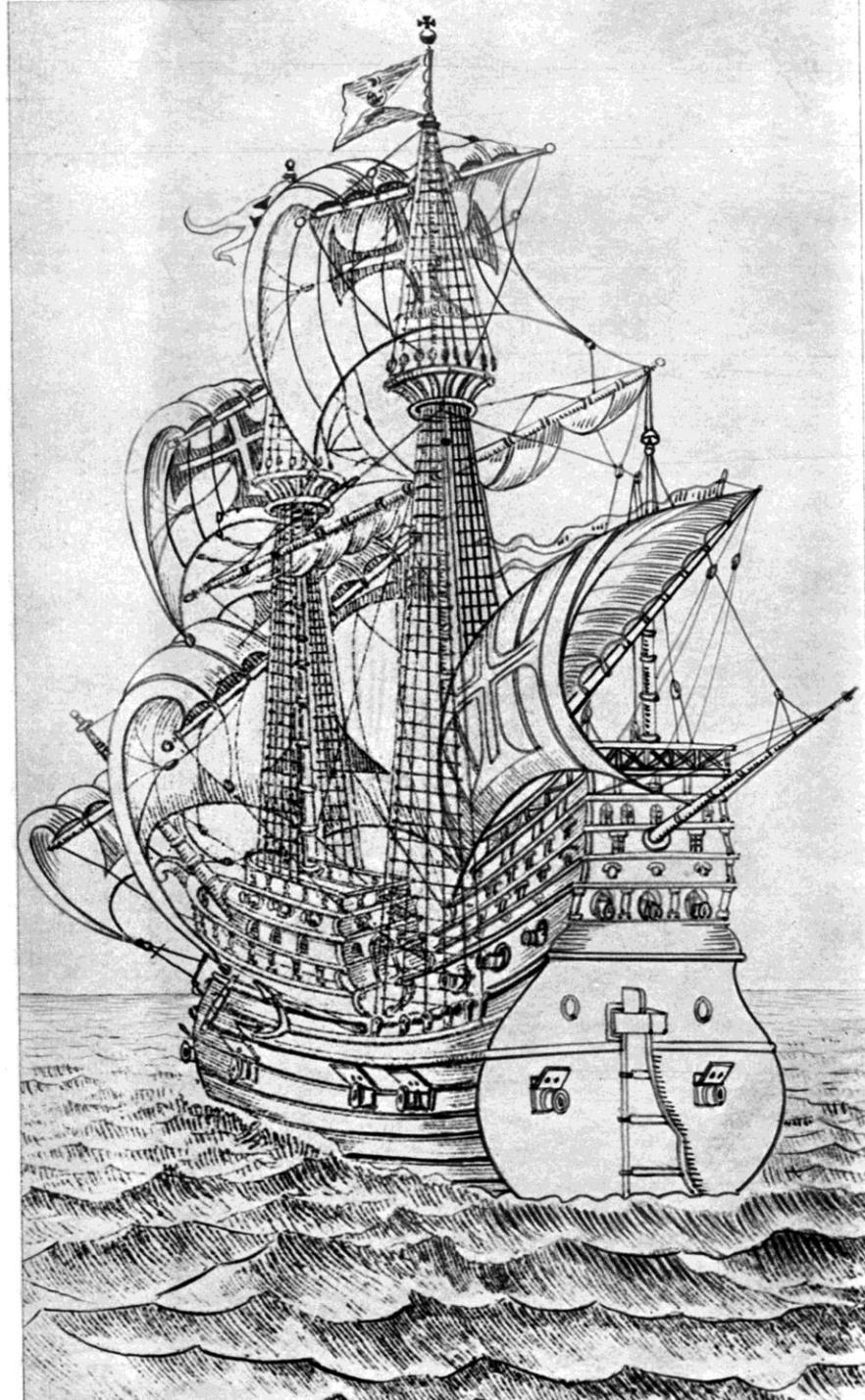
La guerre de course au 16^e s.

-Ango de Dieppe

-Barberousse.

-Gueux de Mer

-Francis Drake



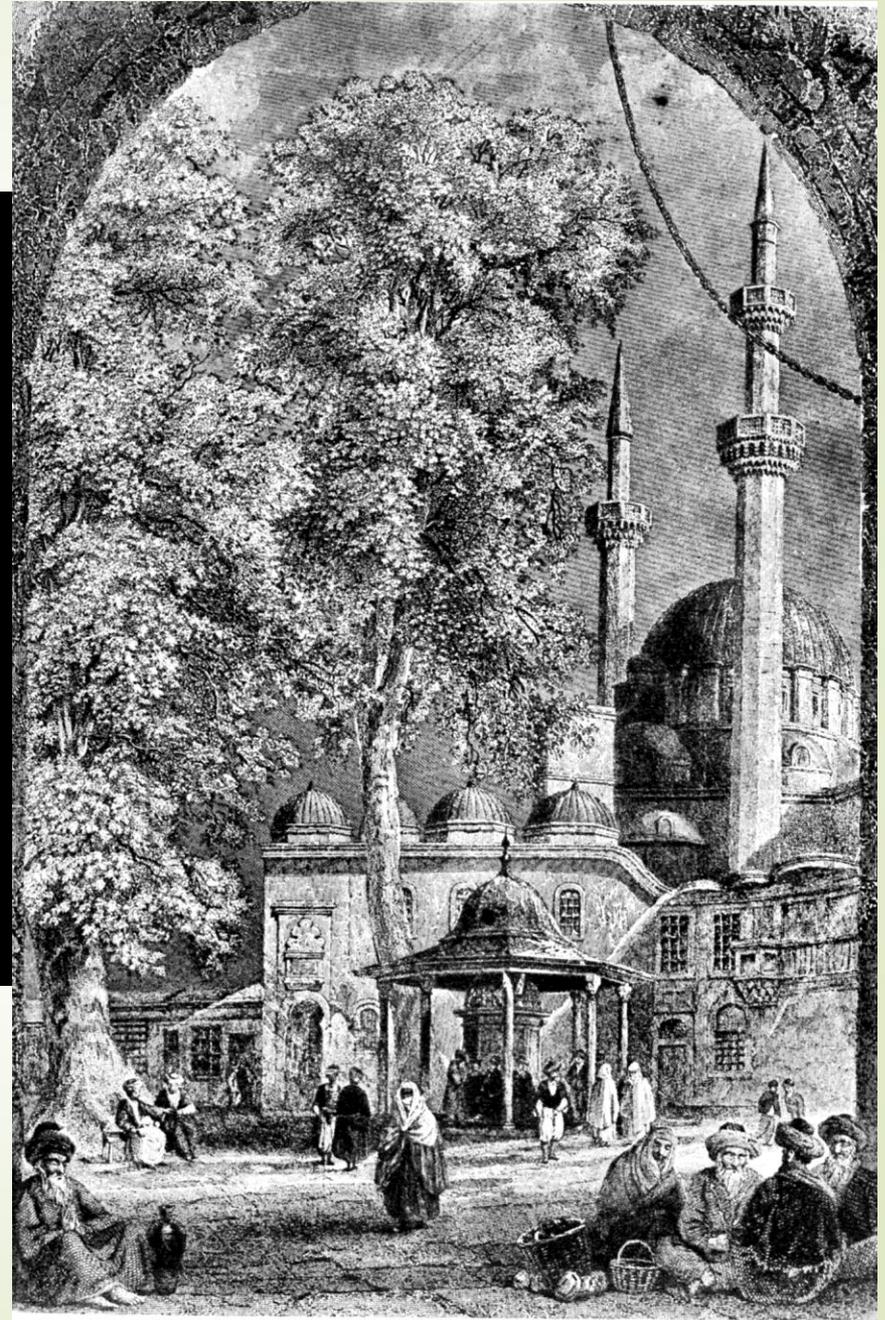
Ango de Dieppe (1^e moitié du 16^e siècle)



Khayr al-Din



Barberousse

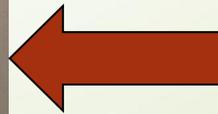




Barberousse se
rend maître
d'**Alger**

*Le palais des
Raïs*

(cl. HR)



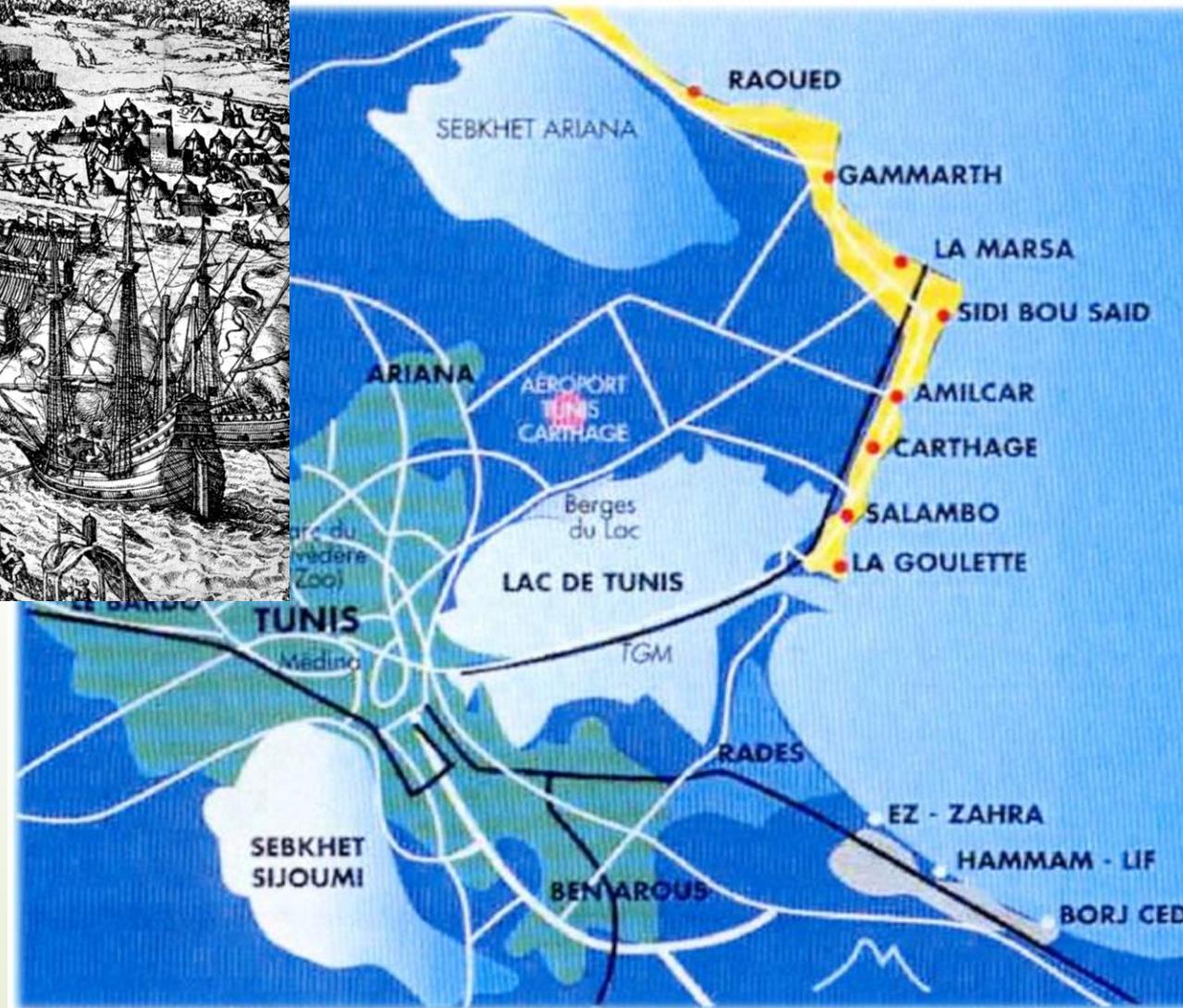
Khayr al-Din menace **Malte**





Andrea Doria
condottiere,
corsaire puis
amiral génois

Prise de Tunis par Charles Quint



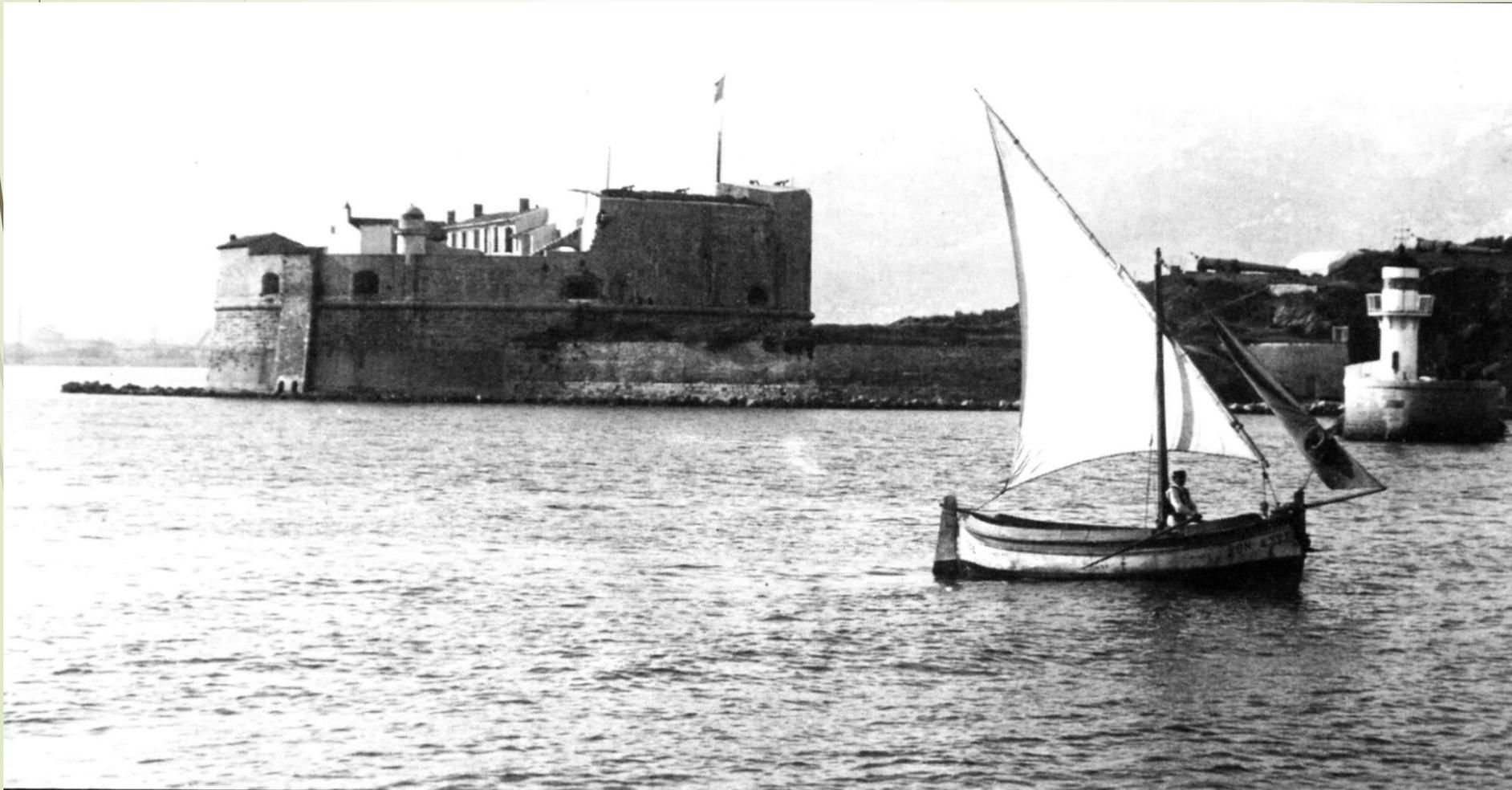


Escadre de
galères
quittant
Naples
comme à la
manœuvre

Khayr el-Din Barberousse est reçu avec
les honneurs **à Marseille** (1543)

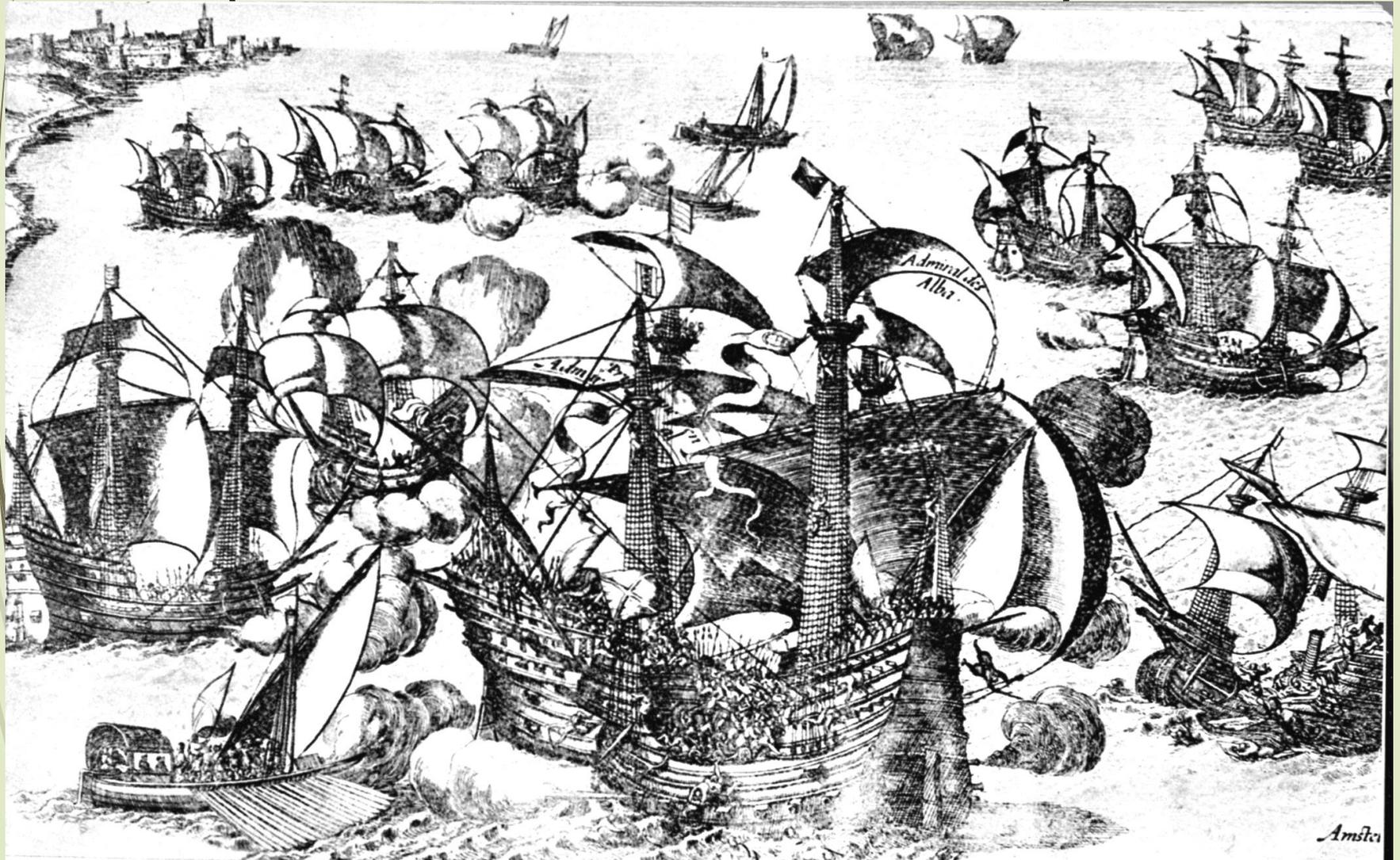


La **Grosse Tour** seule défense des Toulonnais en 1543-1544



Les Gueux de Mer

(2^e moitié du 16^e siècle)





Francis Drake

1540-1595

pirate,
corsaire,
puis
vice-amiral de
la Royal Navy

The worlds suruaied boundes **F**rancis Drake on thee did gaze,
Both North and Southerne Poles haue scene thy manly face.
If thanklesse men conceale, thy prayse the starres woulde blaze,
The Sunne his fellow-trauellers worth will duly grace.
Ro. Vaughan sculp

Elisabeth I



Vigo : La citadelle





**La tactique et la stratégie navales
se modifièrent surtout dans la
seconde moitié du siècle.**





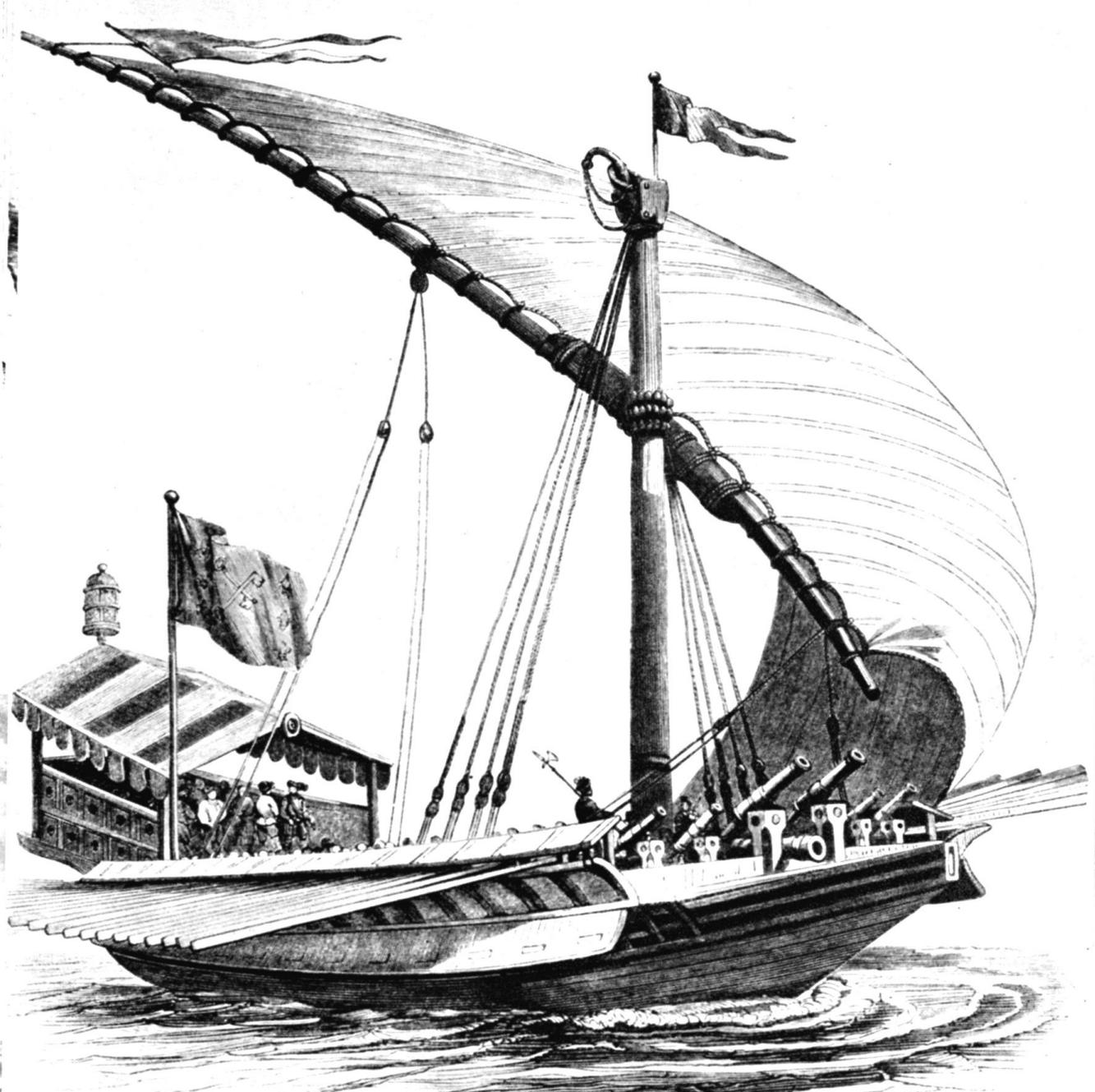
Carte de Tunisie

Avant Lépante, galère

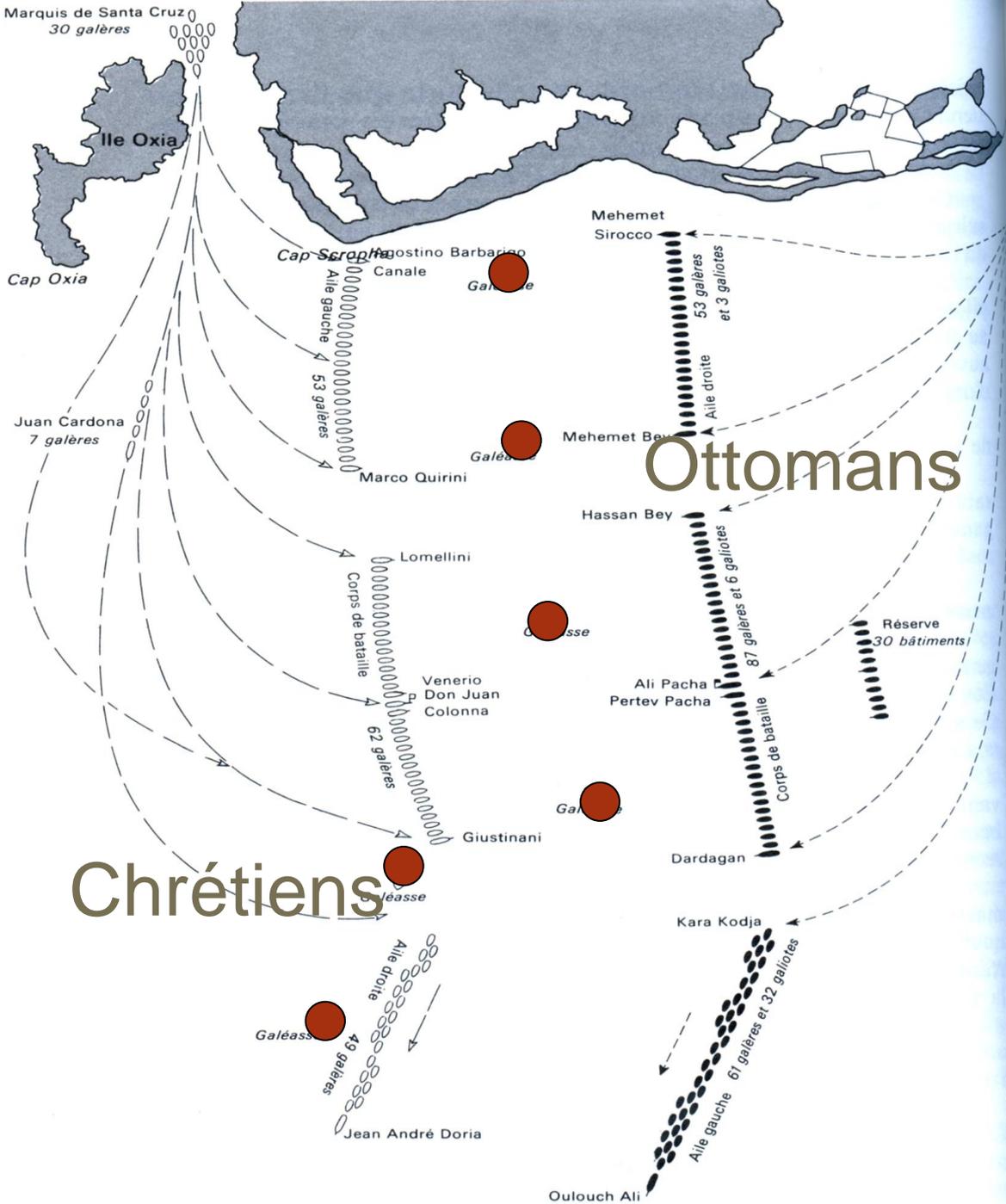


Chypre



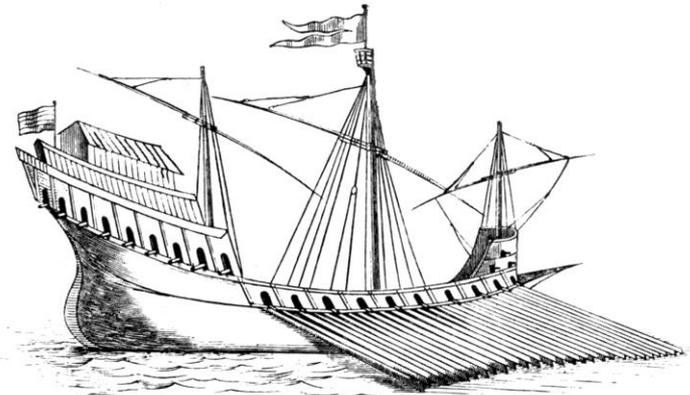
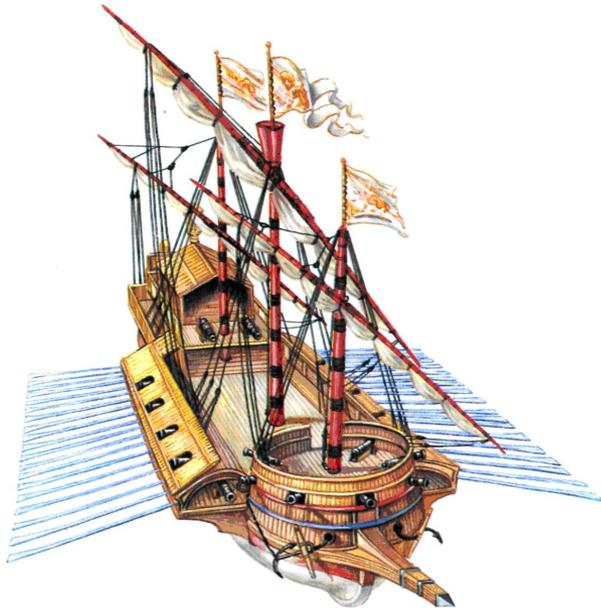
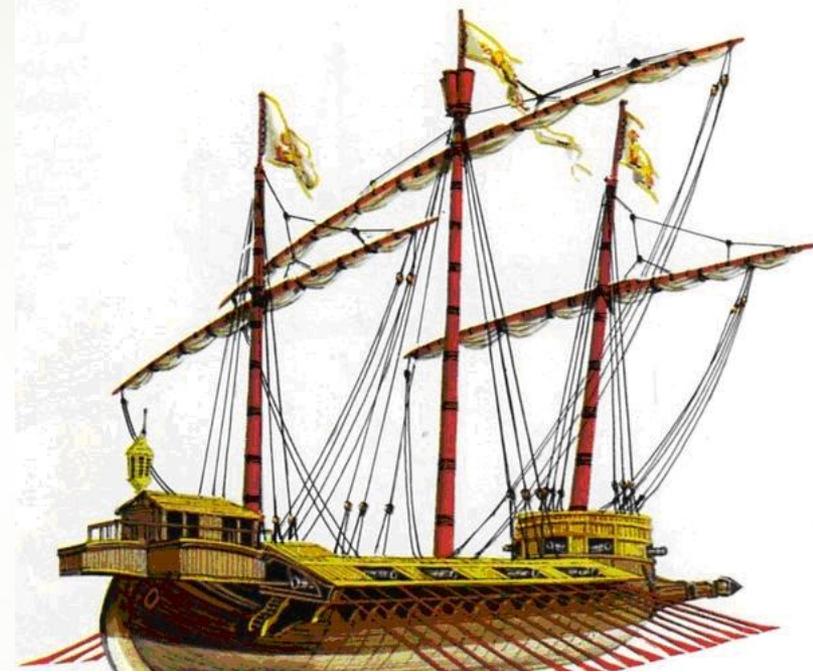
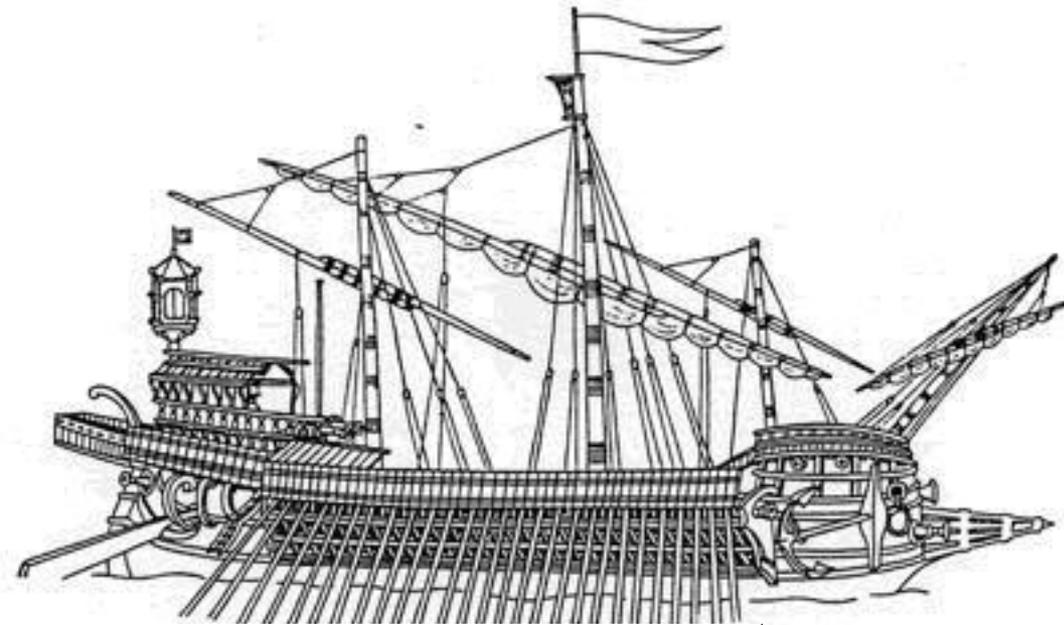


Galère
pontificale
armée

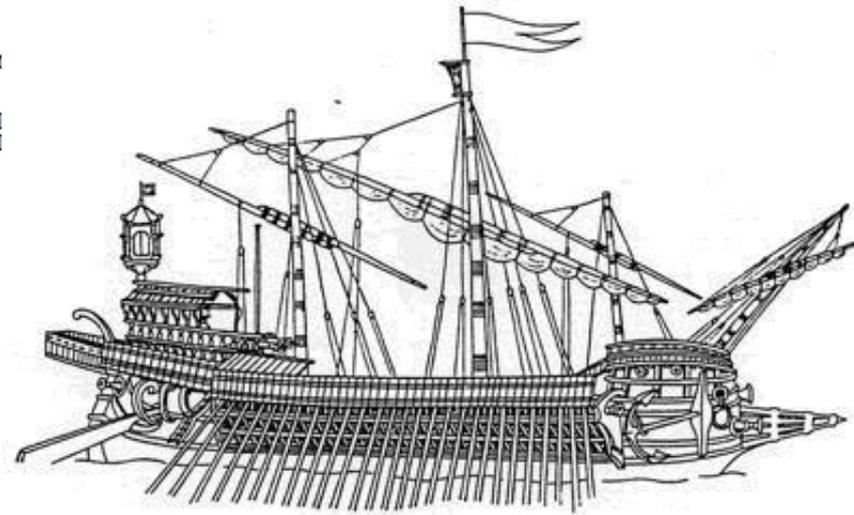
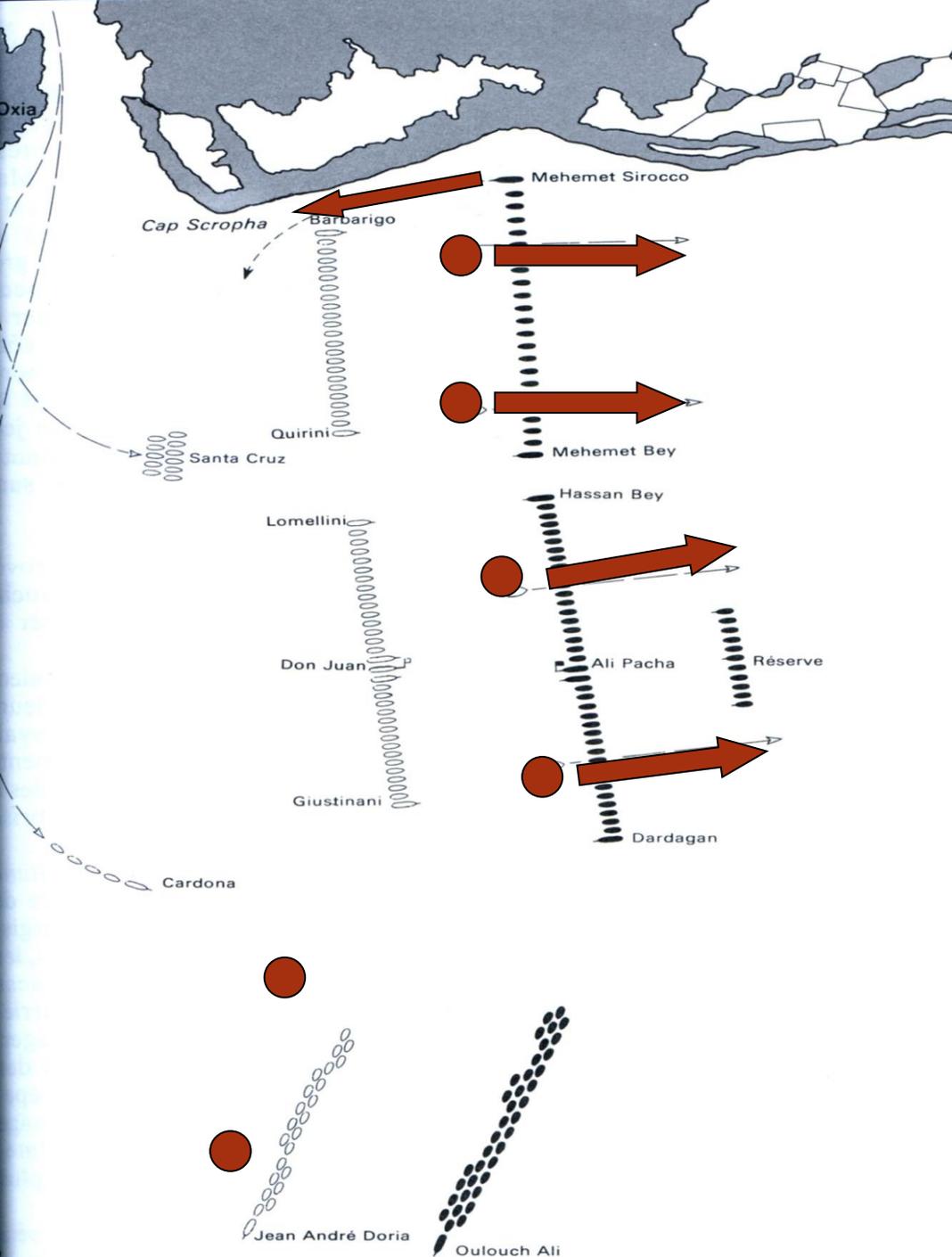


La bataille de **Lépante** 1

Galéasses vénitiennes



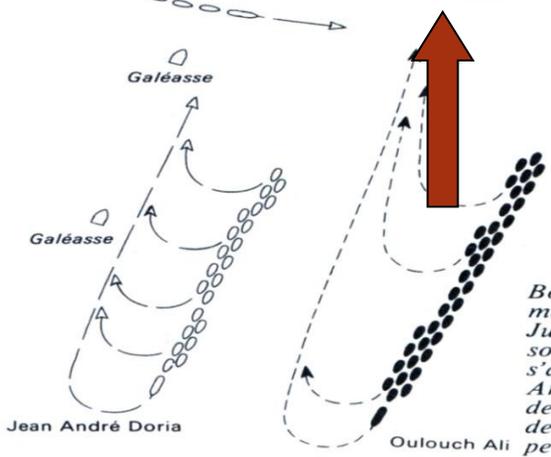
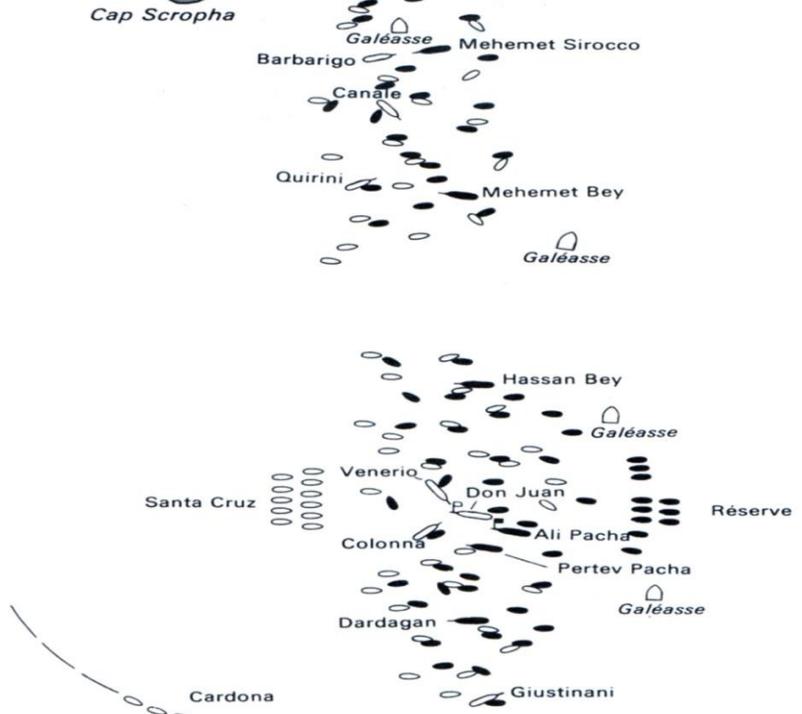
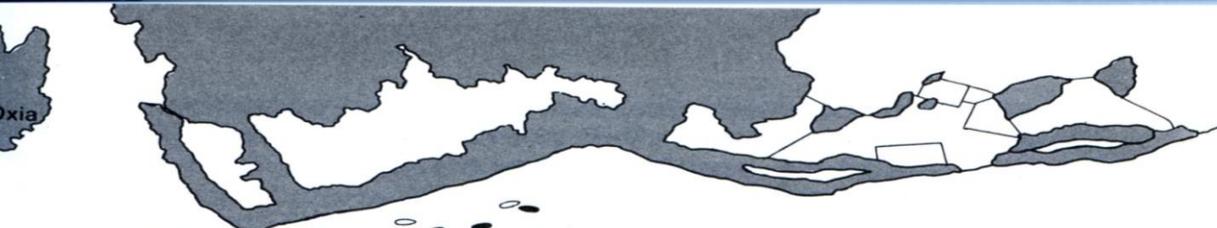
Croquis d'une galéasse du XVI^e siècle peinte en détrempe sur la porte d'une armoire. (Palais Doria. Gênes)



La bataille de **Lépante** 2

Lépante : choc à l'aile gauche chrétienne





La mêlée

Bord contre bord, corps contre corps. La mêlée maintenant est générale, dominée par le duel don Juan-Ali Pacha. Deux grands abcès de fixation se sont formés spontanément. Mais un coup de théâtre s'amorce : renonçant à son petit jeu avec Jean-André Doria, Oulouch Ali a brusquement fait demi-tour pour venir attaquer le flanc droit du corps de bataille chrétien. Cet assaut inattendu créera pendant quelques minutes une situation critique pour don Juan et les siens. Mais Santa-Cruz, Cardona, amiré et

La bataille de Lépante 3

Lépante : la mêlée finale



Cervantès délivré du bagne
d'Alger en 1579 contre 500
écus versés par le trinitaire
Jean Gil



La Felicissima Armada





**Don Alvaro de
Bazan, marquis
de Santa Cruz,
capitaine-
général de la
marine
espagnole**



1588 – l'Armada quitte **Lisbonne**

Trajet de la *Felicissima* Armada



Observation de sir Walter Raleigh



“Celui qui commande
la mer commande
le commerce ;
celui qui commande le
commerce domine les
richesses du monde”

REFERENCES ;

BRAUDEL Fernand, *La Méditerranée. Flammarion, coll. Champs 1985, deux volumes: 1. L'Espace et l'Histoire, 226 p. 2. Les Hommes et l'Héritage, 220 p.*

BRAUDEL Fernand, - *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, ARMAND COLIN, 1966 ET 1990, rééd. Le Livre de poche, "références" n° 400, tome I La part du milieu, 1993, 534 p. tome 2 n° 401, Destins collectifs et mouvements d'ensemble, 1993, 800 p.

COUTAU-BÉGARIE Hervé - *Les lignes directrices de la pensée navale au XXe siècle*, Presses Universitaires de France 2004/1 - n° 213.

de LA RONCIÈRE Gh., *Histoire de la marine française*, t. III et IV, Paris, 1900-1906.

LAPEYRE Henri – *Les monarchies européennes du XVIe siècle. Les relations internationales*. PUF, « Nouvelle Clio », 1967, p. 325-328.

Iconographie : H. Ribot et DR.